

(ร่าง) การต่อคำศัพท์ภาษาอังกฤษ (Crossword)

๑. คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

ผู้เข้าแข่งขัน มีคุณสมบัติเป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย โดยกำลังศึกษาอยู่ในหลักสูตรปกติ และหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษ ทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการนานเกิน ๖ เดือน โดยแบ่งนักเรียนผู้เข้าแข่งขันเป็นระดับ ดังนี้

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖

๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓

๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภททีม นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๒.๒ ประเภททีม นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๒ คน

๒.๓ ประเภทเดี่ยว นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ การเข้าแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๑) โรงเรียนส่งรายชื่อให้นักเรียนผู้เข้าแข่งขันตามประเภทที่กำหนด

๒) ระยะเวลาดำเนินการแข่งขัน ๑ วัน จำนวนเกมรอบคัดเลือกไม่เกิน ๕ เกม โดยกำหนดดังนี้

๓) ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียน

๔) เขตที่มีทีมเข้าร่วมการแข่งขัน ๒ ทีม กำหนดให้ทั้ง ๒ ทีมมาแข่งในรอบตัดสสิน ๒ เกมได้ โดยไม่ต้องมีรอบคัดเลือก และผลัดกันเริ่มต้นเกมก่อน/หลัง เพื่อความยุติธรรม จากนั้นรวมคะแนนทั้ง ๒ เกม ทีมใด มีคะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ (กรณีผลัดกันชนะทีละ ๑ เกม ให้ยึดคะแนนรวมของ ๒ เกมเป็นตัวตัดสิน)

๕) เขตที่มีจำนวนทีมเข้าร่วมการแข่งขัน ๓ - ๖ ทีม กำหนดให้ทุกทีมแข่งขันกันในรอบคัดเลือก แบบพบกันหมด (Round Robin) ตามระบบการแข่งขันสากล ในกรณีที่มีทีมแข่งขันไม่มากและสามารถจัดแข่งแบบ พบกันหมดได้ในเวลาที่กำหนด แต่ละทีมจะได้แข่งขันกับคู่แข่งทุกโรงเรียนโดยไม่ซ้ำกัน นำทีมที่มีผลคะแนนดีที่สุด ๒ ลำดับแรก เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ โดยทำการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ ๒ เกม และผลัดกันเริ่มต้นเกมก่อน - หลัง เพื่อ ความยุติธรรม จากนั้น รวมคะแนนทั้ง ๒ เกม ทีมใดมีคะแนนมากกว่าเป็นฝ่ายชนะ (กรณีผลัดกันชนะทีละ ๑ เกม ให้ยึดคะแนนรวมของ ๒ เกมเป็นตัวตัดสิน)

๖) เขตที่มีจำนวนทีมเข้าร่วมการแข่งขันตั้งแต่ ๗ ทีมขึ้นไป กำหนดให้ทุกทีมแข่งรอบคัดเลือก ๕ เกม โดยใช้ระบบแพริ่งแบบ King of the Hill (KOTH) ทุกรอบ ตามระบบการแข่งขันสากล และรอบชิงชนะเลิศ ๒ เกม โดยดำเนินการแข่งขันตามโปรแกรม ดังนี้

เกมที่ ๑ กรรมการประกบคู่แข่งแบบสุ่ม (Random) ด้วยวิธีจับสลาก เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึก ผลการแข่งขันในใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นใน ใบส่งผลการแข่งขัน (Tally Sheet) ส่งผลการแข่งขันให้กับกรรมการ

เกมที่ ๒-๕ กรรมการประกบคู่การแข่งขันแบบ King of the Hill ในทุกรอบ โดยนำผู้เข้าแข่งขันที่มีลำดับคะแนน ๑ พบ ๒, ๓ พบ ๔, ๕ พบ ๖, ๗ พบ ๘, ๙ พบ ๑๐.....ไปเรื่อย ๆ เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขันในใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน (Tally Sheet) ให้กับกรรมการ ทั้งนี้ หลังจบการแข่งขันในแต่ละรอบ กรรมการต้องเรียงลำดับคะแนนใหม่ทุกครั้ง

จากนั้นนำทีมที่มีผลคะแนนดีที่สุด ๒ ลำดับแรก ในรอบคัดเลือก เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ โดยแข่งขัน ๒ เกม และผลัดกันเริ่มต้นเกมก่อน - หลัง เพื่อความยุติธรรม จากนั้น รวมคะแนนทั้ง ๒ เกม ทีมใดมีคะแนนมากกว่าจะเป็นฝ่ายชนะ (กรณีผลัดกันชนะทีละ ๑ เกม ให้ยึดคะแนนรวมของ ๒ เกมเป็นตัวตัดสิน)

หมายเหตุ

- การเปลี่ยนแปลงระบบการแข่งขันใดก็ตาม อาจเนื่องด้วยเหตุผลหรือความจำเป็นที่เหมาะสม กรรมการจะต้องได้รับความยินยอมเห็นชอบจากผู้ฝึกสอน และนักเรียนผู้เข้าแข่งขันด้วยมติ ๑๐๐% หากมีบุคคลใดบุคคลหนึ่งแม้เพียงคนเดียวไม่เห็นชอบ จะต้องยึดระบบการแข่งขันตามเกณฑ์เป็นหลัก
- ห้ามจัดการแข่งขันโดยระบบการแข่งขันอื่นนอกเหนือจากระบบการแข่งขันเบื้องต้น เช่น แข่งแบบแพ็คกรอบ, แบบแบ่งสาย, ลดจำนวนเกมการแข่งขัน หรือระบบอื่นใดที่ไม่ตรงกับเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้น
- คำตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นเด็ดขาดและสิ้นสุด ทั้งนี้ ต้องไม่ขัดกับกฎกติกา และระเบียบเกณฑ์จัดการแข่งขัน
- ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา ผ่านเข้าสู่ระดับชาติ

๓.๒ การเข้าแข่งขันระดับชาติ

- ๑) ทีมที่ได้เป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษาเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- ๒) ระยะเวลาดำเนินการแข่งขัน ๑ วัน จำนวนเกมรอบคัดเลือก ๖ เกม
- ๓) กำหนดให้ทุกทีมแข่งรอบคัดเลือกโดยใช้ระบบประกบคู่แบบ Swiss Pairing และ King of the Hill (KOTH) ตามระบบการแข่งขันสากล ดังนี้

- รอบคัดเลือกจำนวน ๖ เกม เพื่อหาผู้เข้าแข่งขันที่มีอันดับดีที่สุด ๔ ทีม เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ
- รอบชิงชนะเลิศ ๒ เกม สำหรับคู่ชิงอันดับที่ ๑ และชิงอันดับที่ ๓
- รอบจัดอันดับเกมที่ ๗ สำหรับทีมที่มีผลการแข่งขันลำดับที่ ๕ เป็นต้นไป

โดยดำเนินการแข่งขันตาม โปรแกรม ดังนี้

เกมที่ ๑ กรรมการประกบคู่แข่งขันแบบสุ่ม (Random) โดยจัดเป็นกลุ่มโต๊ะละ ๔ ทีม

เกมที่ ๒ หลังจบการแข่งขันเกมที่ ๑ ให้ผู้เข้าแข่งขันสลับคู่แข่งขันในกลุ่มโต๊ะ ๔ ทีม โดยผู้ชนะจะแข่งกับผู้ชนะที่อยู่ในกลุ่มโต๊ะเดียวกัน และทีมที่เหลืออีก ๒ ทีม (ผู้แพ้) ในกลุ่มโต๊ะนั้นจะแข่งขันกัน เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขันในใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน (Tally Sheet) ให้กับกรรมการ จากนั้นให้กรรมการจัดเรียงอันดับตามผลการแข่งขัน เพื่อประกบคู่การแข่งขันในเกมที่ ๓

เกมที่ ๓ กรรมการประกบคู่การแข่งขันแบบ Swiss Pairing โดยจัดกลุ่มทีมที่มีผลการแข่งขันระดับเดียวกันมาพบกัน ให้กรรมการเรียงลำดับคะแนนทีมที่มีคะแนนเท่ากันออกเป็น ๒ กลุ่ม คือ กลุ่มบนและกลุ่มล่าง กลุ่มละเท่า ๆ กัน (หากแบ่งกลุ่มคะแนนแล้วจำนวนทีมเป็นจำนวนคี่ ไม่ครบคู่ ให้ดึงทีมที่อยู่ลำดับถัดไปขึ้นมาให้ครบคู่) จากนั้นให้ประกบคู่โดยเอาทีมที่มีอันดับเหมือนกันของกลุ่มบนและกลุ่มล่างมาพบกัน เช่น อันดับ ๑ กลุ่มบน

พบกับ อันดับ ๑ กลุ่มล่าง, อันดับ ๒ กลุ่มบน พบ อันดับ ๒ กลุ่มล่าง เป็นต้น เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขัน
ในใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน
(Tally Sheet) ให้กับกรรมการ จากนั้นให้กรรมการจัดเรียงอันดับตามผลการแข่งขัน เพื่อประกบคู่การแข่งขันใน
เกมที่ ๔

เกมที่ ๔ กรรมการประกบคู่การแข่งขันแบบ Swiss Pairing โดยจัดกลุ่มทีมที่มีผลการแข่งขันระดับ
เดียวกันมาพบกัน เหมือนเกมที่ ๓ เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขันในใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score
Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน (Tally Sheet) ให้กับกรรมการ จากนั้นให้
กรรมการจัดเรียงอันดับตามผลการแข่งขัน เพื่อประกบคู่การแข่งขันในเกมที่ ๕

เกมที่ ๕ กรรมการประกบคู่การแข่งขันแบบ King of the Hill โดยนำผู้เข้าแข่งขันที่มีลำดับคะแนน
๑ พบ ๒, ๓ พบ ๔, ๕ พบ ๖, ๗ พบ ๘, ๙ พบ ๑๐.....ไปเรื่อย ๆ เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขันในใบบันทึก
ผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน
(Tally Sheet) ให้กับกรรมการ จากนั้นให้กรรมการจัดเรียงอันดับตามผลการแข่งขัน เพื่อประกบคู่การแข่งขันในเกม
ที่ ๖

เกมที่ ๖ กรรมการประกบคู่การแข่งขันแบบ King of the Hill โดยนำผู้เข้าแข่งขันที่มีลำดับคะแนน
๑ พบ ๒, ๓ พบ ๔, ๕ พบ ๖, ๗ พบ ๘, ๙ พบ ๑๐.....ไปเรื่อย ๆ เมื่อแข่งขันเสร็จให้บันทึกผลการแข่งขันในใบ
บันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) และเขียนสรุปคะแนนการแข่งขันในเกมนั้นในใบส่งผลการแข่งขัน
(Tally Sheet) ให้กับกรรมการ

เมื่อจบการแข่งขันเกมที่ ๖ ให้นำทีมที่มีผลคะแนนดีที่สุด ๒ ลำดับแรก ในรอบคัดเลือก (๖ เกม)
เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ และ ทีมที่มีคะแนนที่ ๓ และ ๔ เข้าสู่รอบชิงอันดับที่ ๓ โดยทำการแข่งขัน ๒ เกม และผลัดกัน
เริ่มต้นเกมก่อน - หลัง เพื่อความยุติธรรม ทีมที่ทำคะแนนรวม ๒ เกมได้มากกว่าเป็นผู้ชนะ

เกมที่ ๗ เกมจัดอันดับ สำหรับผู้เข้าแข่งขันที่ไม่ได้ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ (ทีมที่ได้ลำดับที่ ๕
เป็นต้นไป หลังจบการแข่งขันเกมที่ ๖) จะทำการแข่งขันอีก ๑ เกม เพื่อจัดอันดับครั้งสุดท้าย โดยอันดับที่ดีที่สุดจะเป็น
อันดับที่ ๕ (ผู้เข้าแข่งขัน ๔ ทีมในรอบชิงชนะเลิศ จะได้อันดับที่ ๑ - ๔ โดยอัตโนมัติ) โดยกรรมการจะประกบคู่
การแข่งขันแบบ KOTH

๔. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของ
คณะกรรมการถือเป็นที่สุด

เกณฑ์การตัดสินการเข้าแข่งขันระดับชาติ

ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ 1 จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ

๕. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

๕.๑ คณะกรรมการระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๑) ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน

๒) เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ครูอาจารย์ วิทยากร นักกีฬา ที่มีความรู้ ความยุติธรรม มีความเข้าใจในระบบการแข่งขัน ตลอดจนกฎและกติกาการแข่งขันเป็นอย่างดี

๓) เป็นผู้ฝึกสอนที่ส่งนักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน โดยคัดเลือกจากผลงาน ประสบการณ์ และความสามารถตามความเหมาะสม

๔) ให้แต่ละเขตพื้นที่สรรหากรรมการในเขตที่รับผิดชอบหรือใกล้เคียงเพื่อดำเนินการตัดสินจากคุณสมบัติเบื้องต้นตามความเหมาะสม ทั้งนี้ ผู้ฝึกสอนของนักเรียนที่เข้าแข่งขัน สามารถร่วมเป็นกรรมการตัดสินได้ เนื่องจากผู้ฝึกสอนจะเข้าใจกฎและกติกาของกิจกรรมนี้เป็นอย่างดี และเพื่อแก้ปัญหาในหลายปีที่ผ่านมา กรรมการที่มาตัดสินมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการแข่งขันกิจกรรมนี้ไม่มากพอ อันส่งผลให้เกิดปัญหาระหว่างการแข่งขัน ส่งผลกระทบโดยตรงต่อผู้เข้าแข่งขัน จึงอนุญาตให้ผู้ฝึกสอนสามารถร่วมเป็นกรรมการได้ แต่ต้องไม่ตัดสินชี้ขาดในกรณีที่นักเรียนของตัวเองกำลังแข่งอยู่ หากเกิดปัญหาในคู่ของนักเรียนตนเอง ต้องให้กรรมการท่านอื่นมาตัดสินชี้ขาดแทน แต่ยังสามารถให้คำปรึกษาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับกรรมการท่านอื่นได้เหมือนเดิม และจะต้องไม่ทำการสอนหรือชี้แนะนักเรียนของตนเองระหว่างการแข่งขัน ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเป็นกลาง โดยมีประธานฯ และรองประธานฯ ควบคุมดูแล

ผู้ได้รับมอบหมายปฏิบัติหน้าที่กรรมการ สามารถศึกษากฎกติกา ระเบียบข้อปฏิบัติ และการจัดการแข่งขันได้ที่เฟซบุ๊กกลุ่มครูสเวิร์ด ศิลปหัตถกรรมนักเรียน <https://www.facebook.com/groups/crossword.edu.th>

๕.๒ คณะกรรมการระดับชาติ ดำเนินการจัดการแข่งขันและตัดสิน ให้ผู้รับผิดชอบระดับชาติของแต่ละภาค ประสานงานและสรรหาตามความเหมาะสม โดยสามารถประสานงานกับกรรมการจากส่วนกลางเพื่อช่วยแนะนำรายชื่อกรรมการที่มีความรู้ความสามารถในภูมิภาคนั้น มาช่วยดำเนินการจัดการแข่งขัน เพื่อให้การจัดการแข่งขันมีประสิทธิภาพ และเกิดปัญหาน้อยที่สุด สามารถติดต่อประสานงานเพื่อสรรหากรรมการได้ที่เฟซบุ๊กกลุ่มครูสเวิร์ด ศิลปหัตถกรรมนักเรียน

๕.๓ ข้อปฏิบัติสำหรับกรรมการ

๑) การแข่งขันในแต่ละเกม เป็นการแข่งขันระหว่างผู้เล่น ๒ ฝ่าย ที่จะตัดสินกันเอง กรรมการไม่สามารถเข้าแทรกแซงการแข่งขันได้ หากไม่มีการร้องขอจากผู้เล่นฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งในกรณีที่เกิดปัญหาหรือมีความเห็นไม่ตรงกันระหว่างผู้เล่น เช่น บอกผู้เล่นว่านับคะแนนผิด บอกผู้เล่นว่าคำศัพท์นั้นมีหรือไม่มีหรือบอกคำที่น่าจะมีแก่ผู้เล่น พุดแทรกแซงการตัดสินใจของผู้เข้าแข่งขันทำให้เกิดความลังเล พิมพ์คำศัพท์ในการขาล้านจ้ให้ผู้เข้าแข่งขัน (การขาล้านจ้ ผู้เข้าแข่งขันจะพิมพ์คำศัพท์เอง ไม่ใช่หน้าที่ของกรรมการ) ยืนหรือนั่งใกล้ผู้เข้าแข่งขันในระยะ ๒ เมตร และส่งเสียงรบกวนผู้เข้าแข่งขัน เป็นต้น

๒) การจัดสถานที่แข่งขัน หากเป็นห้องเรียน ให้เปิดประตูห้องไว้ ห้ามปิดประตูแข่งขัน เพื่อให้ผู้ฝึกสอนได้สังเกตการแข่งขัน โดยจัดพื้นที่ให้สำหรับผู้ฝึกสอน ห่างจากโต๊ะแข่งขันอย่างน้อย ๓ เมตร ไม่ให้ผู้ฝึกสอนรบกวนการแข่งขัน ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดความโปร่งใส เป็นไปตามกฎและกติกาการแข่งขัน ซึ่งกรรมการจะต้อง

ปฏิบัติด้วยความยุติธรรม ไม่ปิดกั้นการสังเกตการณ์ และเพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันสามารถปรึกษาวางแผนร่วมกับผู้ฝึกสอนได้ เมื่อจบการแข่งขันในแต่ละเกม

๓) กรรมการจะต้องตีตราประกาศผลการแข่งขันและผลการจัดอันดับทุกรอบ เพื่อให้ผู้ฝึกสอนและผู้เข้าแข่งขันได้ตรวจสอบ

๔) โปรแกรมจัดอันดับและประกบคู่สำหรับกรรมการ สามารถดาวน์โหลดได้ที่เฟซบุ๊กกลุ่มครูสเวิร์ด ศิลปหัตถกรรมนักเรียน <https://www.facebook.com/groups/crossword.edu.th>

๕) หากเกิดปัญหาระหว่างการแข่งขันที่ไม่สามารถตัดสินใจได้ สามารถติดต่อสอบถามแนวทางปฏิบัติได้ที่กลุ่มเฟซบุ๊ก หรือช่องทางอื่น ๆ

๖. ข้อปฏิบัติสำหรับผู้ฝึกสอน

๖.๑ อนุญาตให้ผู้ฝึกสอนสามารถสังเกตการจัดการแข่งขันว่าถูกต้องตามเกณฑ์ได้ เมื่อมีข้อสงสัย สามารถสอบถามกรรมการเพื่อความชัดเจน หากเกิดปัญหาระหว่างการแข่งขัน สามารถติดต่อสอบถามแนวทางปฏิบัติได้ที่กลุ่มเฟซบุ๊ก หรือช่องทางอื่นๆ เพื่อรักษาผลประโยชน์ของผู้เข้าแข่งขัน

๖.๒ ผู้ฝึกสอนต้องตรวจสอบผลการแข่งขันและผลประกบคู่ทุกเกมว่าถูกต้องหรือไม่ ก่อนจะทำการแข่งขันในเกมถัดไป หากตรวจสอบแล้วไม่ถูกต้อง ให้ผู้ฝึกสอนทักท้วงกรรมการทันที กรณีที่ดำเนินการแข่งขันเกมดังกล่าวไปแล้ว ต้องทักท้วงก่อนที่เกมในรอบนั้นจะสิ้นสุด เพื่อให้กรรมการประกบคู่การแข่งขันให้ถูกต้อง

๖.๓ ผู้ฝึกสอนต้องไม่รบกวนการแข่งขัน หรือการปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการ ให้สังเกตการณ์ด้วยความสงบเรียบร้อย

หมายเหตุ อนุญาตให้มีผู้สังเกตการณ์การแข่งขันได้ แต่ต้องอยู่ห่างจากบริเวณการแข่งขันอย่างน้อย ๓ เมตร ห้ามบันทึกภาพ/วิดีโอ หรือบันทึกเสียง ห้ามยกป้ายหรือส่งเสียงเชียร์ หรือกระทำการใด ๆ อันเป็นการรบกวนผู้เข้าแข่งขัน ไม่อนุญาตให้สนทนาทางโทรศัพท์ในห้องแข่งขัน และต้องปิดเสียงโทรศัพท์ตลอดการแข่งขัน

๗. กติกาเพิ่มเติม

๗.๑ กฎและกติกการแข่งขัน ใช้กฎและกติกการแข่งขันของสมาคมครูสเวิร์ด เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประเทศไทย หากมีกฎกติกาอื่นใดที่แตกต่าง จะระบุไว้ในหัวข้อนั้น ๆ

๗.๒ พจนานุกรมที่ใช้ในการแข่งขัน

๑) รุ่นประถมศึกษา (ป.๔ - ๖) ใช้พจนานุกรมอเมริกา OWL2.1

๒) รุ่นมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓) ใช้พจนานุกรมอเมริกา OWL2.1

๓) รุ่นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖) ใช้พจนานุกรมอังกฤษ CSW21

๔) โปรแกรมที่ใช้ขาลเล่นจะต้องแสดงพจนานุกรมที่ถูกต้องและตรงรุ่นให้ผู้เข้าแข่งขันเห็นชัดเจน

๗.๓ อุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมจะต้องเตรียมอุปกรณ์ในการแข่งขันมาเอง ได้แก่ กระดานที่ใช้ในการแข่งขัน แป้นวางเบี้ย ชุดตัวเบี้ยและเบี้ยสำรอง (กรณีตัวเบี้ยหาย) นาฬิกาจับเวลา โดยทำสัญลักษณ์เครื่องหมาย หรือเขียนชื่อโรงเรียนให้เรียบร้อย เมื่อกรรมการเลือกกระดานของโรงเรียนใดเพื่อใช้ในการแข่งขัน ให้คงกระดานนั้นไว้ที่เดิม จนจบการแข่งขันโดยไม่ต้องย้ายตำแหน่งกระดาน

๑) รุ่นประถมศึกษาใช้อุปกรณ์แข่งขันรุ่นประถมฯ กระดานขนาด ๑๑ x ๑๑ ช่อง (เบี้ย ๕๒ ตัว)

๒) รุ่นมัธยมศึกษา ใช้อุปกรณ์แข่งขันรุ่นมาตรฐาน กระดานขนาด ๑๕ x ๑๕ ช่อง (เบี้ย ๑๐๐ ตัว)

๓) นาฬิกา ใช้นาฬิกาจับเวลาแบบเปลี่ยนสลับ (Switch Toggle) หรือ Chess Clock ที่สามารถติดลบเวลาได้ในทุกเกม เพื่อป้องกันปัญหาความล่าช้าในการเล่น การตัดเกม และการถ่วงเวลา หากไม่มีนาฬิกาให้ใช้แท็บเล็ตพีซีหรือสมาร์ทโฟน โดยติดตั้งแอปพลิเคชันสำหรับจับเวลาเพิ่มเติม ซึ่งสามารถดาวน์โหลดแอปพลิเคชันลงบนแท็บเล็ตพีซีหรือสมาร์ทโฟน เพื่อนำมาใช้จับเวลาได้ โดยพิมพ์ค้นหาใน App Store คำว่า “Scrabble Clock” หรือ “A-Math Clock” ฯลฯ

๗.๔ การเล่นเกมเฉพาะในรุ่นประถมศึกษา

๑) รุ่นประถมศึกษาจะใช้วิธีเล่นแบบยกคำ กล่าวคือ เมื่อผู้เล่นลงคำศัพท์ไปบนกระดานจะต้องเหลือคำศัพท์หลักไว้เพียง ๑ คำ และจะต้องยกคำศัพท์คำเก่าออก โดยให้ยกออกเฉพาะตัวเบี่ยอักษรที่ไม่ได้เป็นส่วนหนึ่งของคำศัพท์ใหม่ที่เป็นคำหลัก ตัวเบี่ยที่ยกออกถือเป็นตัวเบี่ยที่ถูกใช้แล้ว ให้นำไปใส่ไว้ในกล่องแยกตัวเบี่ยต่างหาก

๒) การยกตัวเบี่ยคำเก่าออก ให้เป็นหน้าที่ของฝ่ายตรงข้ามที่ไม่ได้เป็นฝ่ายลงคำศัพท์ เช่น ทีม A ลงคำใหม่บนกระดาน เมื่อทีม A ขานแต้มและกดเปลี่ยนเวลาแล้ว ฝ่าย B จะเป็นฝ่ายหยิบคำเก่าออก ซึ่งแสดงถึงการยอมรับคำศัพท์ที่ฝ่าย A ลง โดยไม่มีการขานสั้น และเพื่อตรวจนับคะแนนของฝ่ายตรงข้าม

๗.๕ เวลาในการแข่งขัน

๑) รุ่นประถมศึกษา ใช้เวลาแข่งขันฝั่งละ ๒๐ นาที, รุ่นมัธยมศึกษาตอนต้นและปลาย ใช้เวลาแข่งขันฝั่งละ ๒๒ นาที เท่า ๆ กัน

๒) ในการแข่งขัน แต่ละทีมจะมีเวลาแข่งขันเท่ากัน และสามารถเล่นเกินเวลาที่กำหนดได้ แต่จะถูกลงโทษ โดยหากผู้เล่นใช้เวลาเกิน จะถูกหักคะแนน นาทีละ ๑๐ คะแนน เศษวินาทีที่เกินจะถูกปัดขึ้นนับเป็น ๑ นาที ตัวอย่างเช่น นาย A ใช้เวลาติดลบ -๓.๑๘ นาที จะถือว่านาย A ใช้เวลาเกิน ๔ นาที และจะถูกหักคะแนน ๔๐ คะแนน (นาฬิกาที่ใช้ต้องตั้งค่าโปรแกรมให้เวลาติดลบได้) ผู้เล่นควรฝึกการใช้งานนาฬิกาจับเวลาให้ชำนาญก่อนแข่ง เพื่อให้การแข่งขันเป็นไปตามมาตรฐานสากล

๓) ในการแข่งขันศิลปหัตถกรรม จะยังไม่ใช้กฎ Forfeit Loss (ในกรณีที่มีผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาเกินครบ ๕ นาที หรือ ๑๐ นาที)

๔) ทุกคู่การแข่งขันจะต้องใช้นาฬิกาจับเวลาในการแข่งขัน หากคู่ใดไม่มีการใช้นาฬิกาจับเวลาให้ปรับเป็นแพ้ทั้ง ๒ ทีม

๕) ห้ามกรรมการใช้การจับเวลาแบบรวม เช่น ให้ใช้เวลารวม ๔๔ นาที หากครบ ๔๔ นาทีให้จบเกมแบบนี้ไม่ถูกต้องตามกติกา ต้องให้ผู้เล่นทั้ง ๒ ฝ่ายได้ใช้เวลาฝั่งละเท่า ๆ กัน

๖) ห้ามกรรมการตัดสินทำการตัดเกมการแข่งขัน ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันเล่นจนจบเกมเท่านั้น นอกเสียจากพิจารณาแล้วว่าสถานการณ์คะแนน ณ เวลานั้นมีผลต่างเกินกว่าคะแนนสูงสุด (Maximum) สามารถพิจารณาจบเกมได้ โดยต้องแจ้งให้ผู้เข้าแข่งขันและผู้ฝึกสอนรับทราบเหตุผลของการตัดจบเกมเสมอ หากมีการตัดเกมการแข่งขันโดยไม่สมควร ผู้ฝึกสอนหรือผู้เข้าแข่งขันสามารถทักท้วงกรรมการผู้ตัดสินได้ หรือหากต้องมีการตัดเกมจริงต้องได้รับการยินยอมจากผู้เข้าแข่งขันและผู้ฝึกสอนเช่นกัน

๗) ผู้เข้าแข่งขันสามารถนำสมาร์ทโฟนที่มีโปรแกรมนาฬิกาจับเวลามาใช้ในการแข่งขันได้ คู่แข่งขันสามารถตรวจสอบและทดสอบการใช้งานของนาฬิกาที่คู่ต่อสู้เตรียมมาก่อนได้

๘) ก่อนแข่งให้ตรวจสอบแบตเตอรี่ที่เหลือก่อนใช้ทุกครั้ง เพื่อป้องกันเครื่องดับระหว่างแข่งขัน

๙) ขั้นตอนการใช้งานนาฬิกา

- ลงคำศัพท์ >> นับแต้ม >> ขานแต้ม >> กดเปลี่ยนเวลา (จากนั้นรอดูท่าที่ฝั่งตรงข้ามว่าจะโฮลด์หรือชาเลนจ์หรือไม่ ถึงจะจับเบี้ยจากถุงได้)

- เมื่อมีการตัดสินใจชาเลนจ์ให้กต “หยุดเวลา”

- กรณีคะแนนไม่ตรงกันสามารถ “หยุดเวลา” เพื่อตรวจสอบคะแนนได้

๑๐) ในแต่ละเกม หากผู้เข้าแข่งขันมาช้าหลังจากที่กรรมการให้สัญญาณเริ่มแข่ง ฝ่ายตรงข้ามสามารถเริ่มกตเวลาเริ่มการแข่งขันได้ จนกว่าอีกฝ่ายจะเข้าสู่สนาม และจะหยุดเวลา ฝ่ายที่มาช้าจะต้องเล่นด้วยเวลาที่เหลือ และหากมาสาย ๑๕ นาทีหลังจากเริ่มเกมไปแล้ว จะถูกปรับเป็นแพ้ยาย

๗.๖ การขอตรวจคำศัพท์ (Challenge) และการโฮลด์ (Hold)

๑) ใช้ระบบชาเลนจ์แบบ Double Challenge เมื่อมีการขอชาเลนจ์ แล้วปรากฏว่า

- คำศัพท์ที่ชาเลนจ์มีทุกคำ ฝ่ายที่ขอชาเลนจ์จะต้องเสียตาการเล่น ๑ เทิร์น ฝ่ายที่ลงคำศัพท์และถูกชาเลนจ์ในเทิร์นนั้นจะได้คะแนน และได้เล่นต่ออีก ๑ เทิร์น

- คำศัพท์ที่ชาเลนจ์คำหนึ่งคำใดไม่มี ฝ่ายที่ลงคำศัพท์และถูกชาเลนจ์จะต้องยกคำศัพท์ออก เอากลับไปใส่ในแบนวางเบี้ย และไม่ได้คะแนนในตาการเล่นนั้น สิทธิการเล่นจะเปลี่ยนไปเป็นของฝ่ายที่ขอชาเลนจ์

๒) ผู้เล่นจะสามารถขอตรวจคำศัพท์ได้ก็ต่อเมื่อคู่ต่อสู้ขานแต้มและกดเปลี่ยนเวลาแล้วเท่านั้น หากคู่ต่อสู้ยังไม่กตเวลา การขอชาเลนจ์จะไม่เป็นผล

๓) การขอโฮลด์ (Hold) ในกรณีขอพิจารณาคำศัพท์ที่คู่แข่งขานลง ให้พูด “โฮลด์” ทันทีหลังจากที่ฝ่ายตรงข้ามกดเปลี่ยนเวลา คู่แข่งขันจะยังไม่สามารถจับเบี้ยขึ้นมาเพิ่มได้ จนกว่าฝ่ายที่ขอโฮลด์จะยอมรับคำศัพท์นั้นๆ ช่วงเวลาของการโฮลด์ ฝ่ายโฮลด์จะต้องไม่คิดคำศัพท์จากตัวเบี้ยที่อยู่ในแบนวางเบี้ยของตัวเอง

๔) หากปล่อยให้ฝ่ายตรงข้ามหยิบเบี้ยออกจากถุงมาใส่ในแบนวางเบี้ย การโฮลด์หรือชาเลนจ์จะไม่เป็นผล ดังนั้นต้องโฮลด์หรือชาเลนจ์ก่อนที่ฝั่งตรงข้ามจะหยิบเบี้ยมาใส่ในแบนวางเบี้ย

๕) ผู้เล่นมีสิทธิใช้เวลาโฮลด์ ๑ นาที หากครบ ๑ นาทีแล้วยังไม่สามารถตัดสินใจได้ว่าจะชาเลนจ์หรือไม่ ฝ่ายที่ลงคำศัพท์ จะสามารถหยิบตัวเบี้ยจากถุงเบี้ยมาทดแทนตัวเบี้ยที่ลงไปได้ แต่จะยังไม่นำไปใส่ในแบนวางเบี้ย โดยจะสามารถเปิดดูตัวเบี้ยได้แล้ววางคว่ำไว้บนโต๊ะก่อน จนกว่าฝ่ายขอโฮลด์จะตัดสินใจ

๖) ช่วงเวลาการโฮลด์จะไม่หยุดเวลา เวลาของฝ่ายขอโฮลด์จะลดลงเรื่อย ๆ

๗) การตรวจสอบคำศัพท์ ให้โปรแกรมตรวจคำศัพท์ที่มีคุณสมบัติตามมาตรฐานสากล (แนะนำโปรแกรม Zyzzyva สามารถดาวน์โหลดได้ที่กลุ่มเฟซบุ๊ก) หรือโปรแกรมอื่นที่มีความสามารถใกล้เคียง โดยเลือกใช้ดิจิทัลชันนารีให้ตรงตามรุ่นแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ตรวจคำศัพท์ในสมาร์ทโฟน/แท็บเล็ตพีซีที่นำมาใช้จับเวลาหรือเครื่องส่วนตัวของผู้เข้าแข่งขัน ต้องใช้คอมพิวเตอร์ แท็บเล็ตพีซี หรือสมาร์ทโฟนที่กรรมการเตรียมไว้ให้เท่านั้น

๘) เมื่อมีการขอชาเลนจ์ให้หยุดเวลา คำว่าเบี้ย ทั้งสองฝ่ายส่งตัวแทนไปเช็คคำศัพท์ที่เครื่องชาเลนจ์

๗.๗ การสิ้นสุดเกม เกมการแข่งขันแต่ละเกมจะจบก็ต่อเมื่อ

๑) เมื่อตัวเบี้ยหมดถุงแล้ว และมีฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งลงเบี้ยตัวอักษรในแบนหมดก่อน จะถือว่าเกมสิ้นสุด ถึงแม้ว่าอีกฝ่ายจะยังเหลือตัวเบี้ยและสามารถคิดคำศัพท์ได้ ก็ไม่สามารถลงได้แล้ว กรณีนี้ให้ฝ่ายที่เหลือตัวเบี้ยนำคะแนนของตัวเบี้ยที่เหลือทั้งหมดมาบวกกัน แล้วคูณด้วย ๒ ได้คะแนนเท่าไร ให้นำไปบวกให้กับฝั่งตรงข้าม หรือจะหักออกจากคะแนนของตัวเองก็ได้ (เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง เพราะมีค่าเท่ากัน)

๒) กรณีที่ทั้งสองฝ่ายไม่สามารถลงได้แล้ว หรือคะแนนของทั้งสองฝ่ายเป็น ๐ ฝั่งละ ๓ ครั้งติดต่อกัน (รวมเป็น ๖ ครั้งติดต่อกัน) กรณีนี้หมายถึงรวมถึง การเปลี่ยนเบี้ย การผ่าน และการซาเลินจ์ด้วย ถือว่าเกมสิ้นสุด ให้ทั้งสองฝ่ายที่นำคะแนนของตัวเองที่เหลือทั้งหมดมาบวกกัน (โดยไม่ต้องคูณด้วย ๒) ได้คะแนนเท่าไรให้นำไปบวกให้กับฝั่งตรงข้าม หรือจะหักออกจากคะแนนของตัวเองก็ได้ (เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง เพราะมีค่าเท่ากัน) หรือจะนำคะแนนของตัวเองที่เหลือมาหักลบกัน ได้ผลต่างเท่าไร นำไปบวกให้คนที่เหลือคะแนนตัวเองน้อยกว่า (วิธีนิยม)

*หมายเหตุ การลงหมัดก่อนไม่ได้หมายความว่า เป็นฝ่ายชนะ ต้องดูที่คะแนนรวมตลอดทั้งเกม

๗.๘ คะแนนในแต่ละเกม ทีมที่ชนะจะได้ ๒ คะแนน เสมอได้ทีมละ ๑ คะแนน และแพ้ได้ ๐ คะแนน

๗.๙ การเขียนใบบันทึกคะแนน (Score Sheet)

๑) กรรมการเป็นผู้เตรียมใบบันทึกคะแนนให้ผู้เข้าแข่งขัน

๒) ผู้เข้าแข่งขันสามารถใช้ใบบันทึกคะแนนที่ตนเองออกแบบได้ตามความถนัด ทั้งนี้ต้องไม่ผิดลักษณะต้องห้ามของใบบันทึกคะแนน ไม่มีการจดคำศัพท์ลงไป และยินยอมให้ฝ่ายตรงข้ามตรวจสอบความเรียบร้อยก่อนการแข่งขันได้

๓) การบันทึกคะแนนในแต่ละเกมเป็นหน้าที่ของผู้เข้าแข่งขัน (ไม่ใช่หน้าที่ของกรรมการ) ผู้เล่นทั้ง ๒ ฝ่ายจะต้องจดบันทึกคะแนนทั้งของตนเอง และฝ่ายตรงข้าม เพื่อใช้ตรวจสอบคะแนนให้ตรงกัน และต้องหมั่นเช็คคะแนนให้ตรงกันอยู่เสมอ (แนะนำให้ทำทุก ๒ - ๓ เทิร์น เป็นอย่างน้อย) เพื่อไม่ให้เกิดปัญหาคะแนนผิดพลาดท้ายเกม โดยเฉพาะในรุ่นประถมศึกษา ที่มีการยกคำออกจากกระดาน

๗.๑๐ การเขียนใบบันทึกผลการแข่งขัน (Master Score Card) ผู้เข้าแข่งขันทั้ง ๒ ทีม ต้องบันทึกผลการแข่งขันด้วยตนเอง โดยตรวจสอบผลการแข่งขันให้ถูกต้องก่อนลงชื่อรับรองผลการแข่งขัน

๗.๑๑ การเขียนใบส่งผลการแข่งขัน (Tally Sheet) เมื่อจบการแข่งขันแต่ละเกม ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนผลการแข่งขันส่งให้กับกรรมการให้ถูกต้อง โดยปฏิบัติดังนี้

๑) ทีมชนะ เริ่มบันทึกผลแข่งขัน เขียนชื่อทีม ผลคะแนนของทั้งสองทีม และผลต่างคะแนนของเกม

๒) ทีมชนะส่งผลการแข่งขันให้ทีมแพ้ตรวจสอบว่าถูกต้องหรือไม่ หากถูกต้อง ให้ทีมแพ้เขียนชื่อทีมตนเองลงไป และเซ็นชื่อรับรองผลการแข่งขัน จากนั้นคืนใบส่งผลการแข่งขันคืนให้กับทีมชนะ

๓) ทีมชนะเซ็นชื่อ และนำใบส่งผลการแข่งขันให้กับกรรมการ

๗.๑๒ การจัดอันดับคะแนน ในการจัดอันดับว่าใครอันดับดีกว่า ให้นำคะแนนรวมจากเกมที่ชนะ และเสมอ ก่อนเป็นลำดับแรก หากคะแนนเท่ากัน ให้ใช้แต้มผลต่างสะสม (Difference) เป็นตัวตัดสิน ตัวอย่างการจัดเรียงอันดับที่ถูกต้อง เช่น

อันดับ ๑ ทีม A	มี ๖ คะแนน	ผลต่างสะสม + ๑๐๘
อันดับ ๒ ทีม B	มี ๔ คะแนน	ผลต่างสะสม + ๑๗๕
อันดับ ๓ ทีม C	มี ๔ คะแนน	ผลต่างสะสม + ๑๑๒
อันดับ ๔ ทีม D	มี ๔ คะแนน	ผลต่างสะสม + ๔๒
อันดับ ๕ ทีม E	มี ๒ คะแนน	ผลต่างสะสม + ๕๗
อันดับ ๖ ทีม F	มี ๒ คะแนน	ผลต่างสะสม - ๗๙
อันดับ ๗ ทีม G	มี ๒ คะแนน	ผลต่างสะสม - ๑๔๕
อันดับ ๘ ทีม H	มี ๐ คะแนน	ผลต่างสะสม - ๑๓๐

๗.๑๓ แต้้มผลต่างสูงสุดต่อเกม Maximum Difference

๑) ครอสเวิร์ดรุ่นประถมศึกษา แต้้มผลต่างสูงสุดไม่เกิน ๑๐๐ แต้้ม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปิดลงเหลือ ๑๐๐ แต้้ม เฉพาะเกมสุดท้ายแต้้มผลต่างไม่เกิน ๘๐ แต้้ม ถ้าเกินให้ปิดลงเหลือ ๘๐ แต้้ม

๒) ครอสเวิร์ดรุ่นมัธยมศึกษา แต้้มผลต่างสูงสุดไม่เกิน ๒๕๐ แต้้ม ถ้าเกินกว่านั้นให้ปิดลงเหลือ ๒๕๐ แต้้ม เฉพาะเกมสุดท้ายแต้้มผลต่างไม่เกิน ๒๐๐ แต้้ม ถ้าเกินให้ปิดลงเหลือ ๒๐๐ แต้้ม

๓) รอบชิงชนะเลิศไม่มี Maximum Difference

๔) ชนะบาย (Bye) ในกรณีที่ไม่มีคู่แข่ง ผู้เข้าแข่งขันจะได้ชนะในเกมนั้นๆ ครอสเวิร์ดรุ่นประถมศึกษาจะได้แต้้มผลต่างสะสม ๕๐ แต้้ม มัธยมศึกษาได้ ๑๐๐ แต้้ม

๗.๑๔ กฎ Gibsonize หากมีทีมที่เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศแน่นอนแล้ว ตั้งแต่ก่อนจบการแข่งขันรอบคัดเลือก กล่าวคือ สามารถเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศได้แน่นอน ถึงแม้จะแพ้ด้วยคะแนนสูงสุด (Maximum()) ของแต่ละรุ่น ในเกมที่เหลือ จะใช้กฎ Gibsonize ให้เข้าไปรอบชิงชนะเลิศ ไม่ต้องเล่นเกมที่เหลือ และได้ผลการแข่งขันชนะบายในเกมนั้น โดยพิจารณาจาก คะแนนสะสม และผลต่างสะสม จากผลการแข่งขันทั้งหมดในรอบคัดเลือก และพิจารณาเทียบผล คะแนนระหว่างทีมอันดับ ๑ กับทีมอันดับ ๓ ตามเงื่อนไขดังนี้

๑) เงื่อนไขที่ ๑ **คะแนนสะสม** < A > ของทีมอันดับหนึ่ง มากกว่าทีมอันดับสาม อยู่ ๒ คะแนน หรือไม่ หากใช่ให้ตรวจสอบเงื่อนไขที่ ๒

๒) เงื่อนไขที่ ๒ **คะแนนผลต่างสะสม** < B > ของทีมอันดับหนึ่ง มากกว่าทีมอันดับสาม เป็น ๒ เท่า ของแต้้มสูงสุด (Maximum) ในเกมที่เหลือหรือไม่ หากใช่ แสดงว่าทีมที่มีคะแนนเป็นอันดับหนึ่งได้ Gibsonize เรียกร้อย ซึ่งเหตุการณ์นี้ โดยส่วนใหญ่มักจะเกิดขึ้นในเกมคัดเลือกเกมสุดท้าย

ตัวอย่าง Gibsonize ระดับประถมศึกษา ระดับเขตพื้นที่ รอบคัดเลือก ๕ เกม แต้้มสูงสุด Maximum เกมสุดท้าย ๘๐ คะแนน $\times ๒$ เท่า = ๑๖๐ คะแนน

อันดับ	ทีม	แข่ง	ชนะ	เสมอ	แพ้	< A > คะแนนสะสม	< B > ผลต่างสะสม	คะแนนสะสม มากกว่า ๒ คะแนน ผลต่างสะสม มากกว่า ๑๖๐ คะแนน
๑	A	๔	๔	๐	๐	๘	+ ๔๒๐	คะแนนสะสม มากกว่า ๒ คะแนน ผลต่างสะสม มากกว่า ๑๖๐ คะแนน
๒	B	๔	๓	๐	๑	๖	+ ๒๘๐	
๓	C	๔	๓	๐	๑	๖	+ ๒๐๐	
๔	D	๔	๓	๐	๑	๖	+ ๑๘๔	
๕	E	๔	๒	๐	๒	๔	+ ๑๒๓	
๖	F	๔	๒	๐	๒	๔	+ ๘๕	

จากตารางคะแนนตัวอย่าง ทีม A ที่อยู่อันดับหนึ่ง มีคะแนนสะสม มากกว่าทีม C อันดับสาม อยู่ ๒ คะแนน ตรงตามเงื่อนไขที่ ๑ และเมื่อตรวจสอบเงื่อนไขที่ ๒ จะเห็นว่า ทีม A มีผลต่างสะสมมากกว่าทีม C อยู่ ๒๒๐ คะแนน ซึ่งมากกว่า ๒ เท่าของคะแนนแต้้มสูงสุดในเกมสุดท้าย (๑๖๐ คะแนน) หมายความว่า ถึงแม้ทีม A จะแพ้ในเกมสุดท้าย ด้วยคะแนน Maximum และทีม C ชนะในเกมสุดท้ายด้วยคะแนน Maximum ทีม C ก็ไม่สามารถมีอันดับแข่งทีม A ได้ เพราะฉะนั้น ทีม A ก็ยังคงมีผลการแข่งขันเพียงพอที่จะเข้ารอบชิงชนะเลิศได้อยู่ดี

ในกรณีนี้ ทีม A จึงไม่จำเป็นต้องแข่งขันกับทีม B ตามระบบ KOTH ในเกมสุดท้าย และไปรอชิงชนะเลิศได้เลย จึงทำให้การประกบคู่แข่งขันในรอบนี้เปลี่ยนไป จากเดิมที่ทีม A ต้องพบกับทีม B ก็เปลี่ยนเป็นทีม B พบกับทีม C, ทีม D พบกับทีม E, แทน

* รุ่นมัธยมศึกษา แต้้มสูงสุด Maximum เกมสุดท้าย ๒๐๐ คะแนน x ๒ เท่า = ๔๐๐ คะแนน

๗.๑๕ การจับตัวเบียร์ ให้ผู้เล่นจับถุงเบียร์ในระดับสายตาหรือให้พ้นสายตา ให้ฝั่งตรงข้ามเห็นขั้นตอนการจับเบียร์โดยชัดเจนทุกขั้นตอน ไม่จับถุงเบียร์ต่ำกว่าสายตา ไม่วางถุงเบียร์บนโต๊ะแล้วจับ จับเบียร์ใต้โต๊ะ เปิดเบียร์ใต้โต๊ะ แอบมองตัวเบียร์ในถุง หรือวิธีจับอื่นใด ที่ปิดกั้นการมองเห็นของฝั่งตรงข้าม ซึ่งถือเป็นการจับเบียร์ที่ผิดกติกา เข้าข่ายทุจริต

๗.๑๖ การเปลี่ยนเบียร์ เมื่อผู้เล่นต้องการเปลี่ยนตัวเบียร์ ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนดังนี้

- ๑) กดเปลี่ยนเวลา และแจ้งฝั่งตรงข้ามว่า “เปลี่ยนเบียร์”
- ๒) นำตัวเบียร์ที่ต้องการเปลี่ยนแยกออก แล้วนำไปคว่ำไว้บนโต๊ะ ให้ฝั่งตรงข้ามเห็นชัดเจน
- ๓) หยิบตัวเบียร์จากถุงเบียร์เท่ากับจำนวนเบียร์ที่ต้องการเปลี่ยน โดยนำไปใส่ในเบ้าวางเบียร์ หรือคว่ำไว้บนโต๊ะก่อน โดยแยกให้ห่างจากเบียร์ที่จะเปลี่ยน

๔) หยิบเบียร์ที่ต้องการเปลี่ยนใส่กลับคืนไปในถุงเบียร์

๗.๑๗ การหยุดเกม ในกรณีที่จำเป็นต้องหยุดเกมต้องไม่มีการคิดคำศัพท์ และให้คว่ำเบียร์ทุกครั้ง เช่น ตรวจสอบคะแนนให้ตรงกัน , ตัวเบียร์ชำรุด (ให้เรียกกรรมการเท่านั้น) เป็นต้น

หมายเหตุ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องน้ำหรือลุกจากโต๊ะแข่งขันระหว่างการแข่งขัน ต้องทำกิจธุระให้แล้วเสร็จก่อนเริ่มการแข่งขันในแต่ละเกม หากมีความจำเป็นจริง สามารถไปขออนุญาตเป็นกรณีพิเศษได้ โดยผู้เล่นจะไม่สามารถกลับเข้าร่วมแข่งขันในเกมนั้นได้ ต้องให้เพื่อนที่เล่นคู่กันเล่นคนเดียว จนกว่าจะจบการแข่งขัน และจะกลับเข้าร่วมแข่งได้ในเกมถัดไป

๗.๑๘ การทุจริตในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันที่ทุจริตในการแข่งขันจะถูกปรับแพ้ในเกมนั้นๆ ไม่ได้รับรางวัลหรือให้ออกจากการแข่งขัน และโรงเรียนจะถูกตัดสิทธิ์จากการแข่งขันในปีถัดไปสำหรับกิจกรรมดังกล่าว ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของกรรมการตัดสิน

๗.๑๙ สามารถศึกษาข้อมูล ดาวาน์โหลดไฟล์ โปรแกรม เอกสาร และติดต่อประสานงานต่างๆ ได้ที่

Facebook Group : ครอสเวิร์ด ศิลปหัตถกรรมนักเรียน

<https://www.facebook.com/groups/crossword.edu.th>

Facebook Page : ครอสเวิร์ด เอแม็ท คำคม ศิลปหัตถกรรมนักเรียน

<https://www.facebook.com/Crossword.AMath.Kumkom/>

Line Group : Crossword กิจกรรมต่อศัพท์ภาษาอังกฤษ เหมาะสำหรับติดต่อสอบถามปัญหาหรือข้อสงสัยตัวนระหว่างทำการแข่งขัน เพื่อช่วยในการตัดสินใจแก้ปัญหา ไขข้อสงสัยในการจัดการแข่งขัน เมื่อเกิดปัญหาให้ติดต่อทันที ไม่ควรรอให้จบการแข่งขัน เพื่อประโยชน์ในการจัดการแข่งขันสำหรับทุกฝ่าย

